

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет дополнительного и профессионального образования
Кафедра инженерной и компьютерной педагогики



УТВЕРЖДАЮ
проректор

П.А. Машаров

П.А. Машаров

« 29 » марта 2024 г.

МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА»**

Укрупненная группа направлений подготовки	44.00.00 - Образование и педагогические науки
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	44.03.04 - Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки	Экономика и управление
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Педагогическое мастерство преподавателя экономики и менеджмента» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) (Профиль: Экономика и управление), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2018 г. № 8 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года..

Разработчик:

доцент кафедры инженерной и
компьютерной педагогики
канд. тех. наук



В.А. Тарасенко

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры инженерной и
компьютерной педагогики
Протокол от 26 . 03 .2024 г. № 10



М.Г. Коляда

Заведующий кафедрой д-р пед. наук,
проф.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета дополнительного
и профессионального образования
28 . 03 .2024 г.



М.П. Загорный

Учебно-методическая комиссия факультета дополнительного и
профессионального образования.
Протокол от 27 . 03 .2024 г. № 7.
Председатель



В.А. Тарасенко

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы,
д-р пед. наук, проф., зав. кафедрой ИКП
26 . 03 .2024 г.



М.Г. Коляда

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания и умения, формируемые сопутствующими дисциплинами – Русский язык и культура речи, Правоведение, Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Педагогика, Методика обучения и воспитания, Методика проведения занятий по специальности, Компьютерная педагогика, Производственная практика: научно-исследовательская работа, Производственная практика: преддипломная.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) (Профиль: Экономика и управление)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.В.ОД.9 Педагогическое мастерство преподавателя экономики и менеджмента
Часть образовательной программы	Вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений) Безальтернативные дисциплины
Количество зачетных единиц / всего часов	3,5 / 126

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	1	34	–	17	75	126	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины «Педагогическое мастерство преподавателя экономики и менеджмента» является становление и развитие гуманистической личности педагога в процессе модернизации образования, связанные с изменением требований к его профессиональной компетентности, общей и профессиональной культуре, личным качествам, функциональным обязанностям, к умениям использовать новые образовательные технологии в образовательном процессе.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции.

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

4.2. Индикаторы компетенций

УК-3.1 Применяет знания дисциплины для решения педагогических задач при работе в команде.

4.3. Результаты обучения

УК-3.1.1. Знает основные понятия, педагогические теории видных отечественных и зарубежных педагогов, психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога – мастера, компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики, элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой.

УК-3.1.2. Умеет анализировать уровень способностей, личностных и профессиональных качеств, оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты, создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности.

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1 Применяет знания дисциплины для решения педагогических задач при работе в команде.	<p>УК-3.1.1. Знает основные понятия, педагогические теории видных отечественных и зарубежных педагогов, психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога – мастера, компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики, элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой.</p> <p>УК-3.1.2. Умеет анализировать уровень способностей, личностных и профессиональных качеств, оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты, создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности.</p>

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Тема 1. Педагогическое мастерство и личность педагога	Системный взгляд на подготовку педагога. Общественная значимость профессии педагог, его функции. Понятие педагогического мастерства. Понятия «мастерство», «технология», «техника». Их взаимосвязь и взаимозависимость, специфические признаки, содержание, слагаемые. Педагогическое мастерство с точки зрения профессиограммы педагога и особенностей педагогической деятельности. Пути становления и реализации педагогического мастерства педагога. Отражение в педагогическом мастерстве научно-педагогической подготовки педагога и его практического опыта. Педагогическое мастерство и его элементы: гуманистическая направленность, профессиональная компетентность, педагогические способности, педагогическая техника.
Тема 2. Самопознание – путь к самосовершенствованию	Самопознание и получение информации о себе и воспитанниках. Методы и методики изучения личности и группы. Актуализация необходимости изучения собственных способностей, качеств личности, профессионально значимых умений.
Тема 3. Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии	Педагогическое мастерство: понятие, структура, особенности. Теоретические основы и практические аспекты профессионализма. Проблемы и особенности формирования и совершенствования педагогического мастерства педагога. Уровни и критерии педагогического мастерства, параметры эффективно работающего педагога. Профессионально значимые свойства, способности, качества личности педагога. Педагогические способности: коммуникативные, организаторские, креативные, экспрессивные, перцептивные. Педагогические умения: дидактические, гностические, суггестивные, ораторские, коммуникативные, организаторские, конструктивные, креативные, актерские.
Тема 4. Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя	Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности. Мимическая и пантомимическая выразительность. Теория масок, мимические «маски», выражающие разные эмоциональные состояния. Язык жестов, поз. Арсенал и функции невербальных средств общения. Проксемика, такесика, кинетика, паралингвистика, экстралингвистика
Тема 5. Техника речи. Дыхание. Голос. Дикция. Мастерство педагога в организации информативного речевого и демонстрационного воздействия	Понятие о технике речи и ее значение в работе педагога. Строение голосового аппарата. Механизм звукообразования. Гигиенические правила предупреждения голосовых деформаций. Профессиональные требования к голосу педагога: сила звука; выносливость, адаптивность и помехоустойчивость голоса; полнота, гибкость, подвижность голоса; диапазон как объем голоса; тембральная окраска звука; суггестивность как способность голоса к внушению; интонационная выразительность. Дикция как четкость произношения. Пути устранения недостатков. Ритмика речи. Значение паузы (логической и психологической). Оптимальная скорость речи педагога. Особенности культуры речи педагога. Формы речи и их функции. Требования: стиль, правильность, чистота, терминологическая четкость. Типы дыхания: верхнее,

	<p>грудное, диафрагмальное, диафрагмально-реберное. Механизмы дыхания. Гигиена дыхания. Причины и пути устранения нарушений речевого дыхания. Информативный и демонстрационный материал как средство получения информации и формирования отношения. Пластический образ как технологическое средство воздействия. Опережающее значение образа. Технология пластического образа: «Открытая поза», баланс «диагонали» и «вертикали», оптимальная дистанция, несуетливость, доминирование психологических жестов над описательными, реализация позиции «на равных» и др. Речевое воздействие: алгоритм «тезис-аргумент-иллюстрация». Технология речевого воздействия, импровизация, правила «первой минутки», «мертвых точек» и «подтягивание окончания», повтор.</p>
<p>Тема 6. Мастерство педагогического взаимодействия в образовательном процессе</p>	<p>Роль педагогического общения в профессиональной деятельности педагога. Виды общения: вербальное и невербальное. Функции общения: познание личности, обмен информацией, обмен ролями, сопереживание, самоутверждение. Специфика педагогического общения, как субъект-субъектного взаимодействия. «Открытие», «соучастие», «возвышение» – специфические функции педагогического общения. Структура педагогического общения: моделирование предстоящего общения; начальный этап; руководство общением, анализ. Стили педагогического общения. Психолого-педагогические условия взаимодействия. Личность педагога, как инструмент влияния в педагогическом общении. Характеристика перцептивной стороны общения (внимание и воображение). Убеждение и внушение. Стратегии взаимодействия. Технологические правила организации педагогического общения: формирование чувства «Мы»; установление личностного контакта; показ ярких целей деятельности; демонстрация собственной расположенности; проявление интереса и т.д. Этические нормы педагогического общения. Педагогический такт педагога.</p>
<p>Тема 7. Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)</p>	<p>Образовательный процесс как система взаимосвязанных и взаимообусловленных педагогических ситуаций. Педагогические ошибки, часто приводящие к конфликтам с воспитанниками. Характерные черты сложных и конфликтных ситуаций; компоненты. Динамика конфликта. Выявление наиболее типичных реакций на препятствие. Рефлексия психического и физического состояния и способов поведения в сложных состояниях. Стратегия решения сложных педагогических ситуаций. Алгоритм и методика анализа сложных и конфликтных ситуаций. Стили поведения в конфликте. Педагогический такт и основные правила поведения педагога.</p>
<p>Тема 8. Овладение мастерством в управлении учебно-воспитательным процессом.</p>	<p>Мастерство в управлении педагогическим процессом. Педагогическое мастерство и авторитет педагога. Субъективные и объективные факторы становления авторитета педагога.</p>

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Форма обучения – очная, курс – 1 семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Тема 1. Педагогическое мастерство и личность педагога	4	–	2	9	15
Тема 2. Самопознание – путь к самосовершенствованию	4	–	2	9	15
Тема 3. Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии	4	–	2	9	15
Тема 4. Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя	4	–	2	10	16
Тема 5. Техника речи. Дыхание. Голос. Дикция. Мастерство педагога в организации информативного речевого и демонстрационного воздействия	6	–	3	10	19
Тема 6. Мастерство педагогического взаимодействия в образовательном процессе	4	–	2	10	16
Тема 7. Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)	4	–	2	9	15
Тема 8. Овладение мастерством в управлении учебно-воспитательным процессом.	4	–	2	9	15
ИТОГО ЗА КУРС	34	–	17	75	126

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

1. Понятие педагогического мастерства и его значение в формировании личности педагога.
2. Педагогическое мастерство и его элементы.
3. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально значимые качества; педагога.
4. Профессиональные знания и умения педагога.
5. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
6. Деятельностный компонент: педагогическая технология, педагогическая техника.
7. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности, основы элемента.
8. Педагогическая техника, понятие и его значение в деятельности педагога.
9. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
10. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
11. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
12. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении собой.

13. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
14. Культура общения. Понятие «педагогическое общение».
15. Педагогическое общение и его функции.
16. Педагогическое общение. Стили общения.
17. Педагогический такт на уроке. Условия овладения педагогическим тактом.
18. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия.
19. Условия эффективности убеждающего воздействия.
20. Внушение как способ педагогического воздействия.
21. Виды и формы внушения.
22. Конфликт. Его понятие и структура.
23. Виды конфликтов.
24. Проявление конфликтов в педагогической деятельности
25. Способы и стили разрешения конфликтов.
26. Методы разрешения конфликтов.
27. Урок и его замысел
28. Мастерство педагога в управлении познавательной деятельностью детей.
29. Понятие группы и групповой деятельности.
30. Функции групповой деятельности.
31. Организация групповой деятельности.
32. Виды и формы групповой деятельности.
33. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.
34. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.
35. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Феномен педагогического мастерства в современной психолого-педагогической науке.
2. Техника речи учителя как способ решения педагогических задач.
3. Педагогическое общение как диалог.
4. Сравнительная характеристика стилей общения педагогов.
5. Использование элементов театральной педагогики К.Д. Станиславского в педагогическом взаимодействии.
6. Способы саморегуляции педагога в профессиональном взаимодействии.
7. Исследование стратегий общения в школе.
8. Мастерство учителя в управлении собой.
9. Дыхание и голос как элементы педагогической техники.
10. Педагогическая техника как компонента мастерства учителя.
11. Самовоспитание как путь формирования педагогического мастерства.
12. Технология организации индивидуальной педагогической беседы.
13. Педагогический такт как стратегия поведения учителя на разных этапах организации беседы с учащимися.
14. Урок как универсальная форма группового взаимодействия.
15. Изучение педагогического опыта как путь к педмастерству.
16. Технология педагогического информативно-речевого и демонстрационного воздействия.
17. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.
18. Стратегии и приёмы педагогического взаимодействия.
19. Основы мимической и пантомимической выразительности учителя.
20. Культура современного урока.
21. Роль невербальных средств в общении.

22. Педагогическое мастерство и личность учителя.
23. Восприятие учителя учащимися. Культура внешнего вида.
24. Мастерство педагогического общения как субъект-субъектного взаимодействия.

7.3. Образец содержания экзаменационного билета.

ФГБОУ ВО «ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет дополнительного профессионального образования

Образовательная программа: Бакалавриат
 Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
 Профиль: Экономика и управление
 Очная форма обучения. Семестр: 1
 Учебная дисциплина: Педагогическое мастерство преподавателя экономики и менеджмента

Экзаменационный билет № 1

1. Педагогическое общение. Стили общения.
2. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.
3. Практическое задание. Разработайте рекомендации по гигиене голоса педагога

Утверждено на заседании кафедры инженерной и компьютерной педагогики,
 протокол № ____ от «_____» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ Коляда М.Г.

Преподаватель _____ Бидна З.И.

В случае ведения учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, содержание билета может отличаться от приведенного.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-8	Организационно-учебная работа в аудитории	40
	Самостоятельная работа	10
	Контрольная работа по теоретическому материалу	10

ИТОГО	60
Экзамен	40
Общий итог за семестр	100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

1) для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.

2) для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в 3м корпусе ДонГУ (г. Донецк, ул. Щорса, 17). Для проведения практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное учебно-методических кабинетах 3-го корпуса (ауд. 108), материально-техническую базу учебной лаборатории «Экономика и управление» кафедры инженерной и компьютерной педагогики.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные в облачных хранилищах кафедры и ведущих преподавателей. При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Скафа Е. И. Информационные технологии учебно-воспитательного процесса в высшей школе [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. И. Скафа, Е. Г. Евсеева, Т. В. Кошка. – Донецк: ДонГУ, 2017. – Электронные данные (1 файл).
2. Иванов, А.В. Теория и практика воспитания в России и за рубежом: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.В. Иванов. – М.: Перспектива, 2015. – 470 с.
3. Пассов, Е.И. Мастерство и личность учителя : учеб. пособие / Е.И. Пассов. – М.: Флинта, 2001. – 240 с.
4. Пидкасистый, П.И. Искусство преподавания: первая кн. учителя / П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов. – М.: Пед-е общ-во России, 1999. – 212 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: новый курс: учебник / И. П. Подласый : в 2 кн. – М. : ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1, 2.
6. Слостенин, В.А. Общая педагогика: учеб. пособие / под ред. В.А. Слостенина: в 2 ч. – М.: ВЛАДОС, 2002. – Ч.1, 2.

11.2. Дополнительная литература

7. Виленский М.Я. Технологии профессионально-ориентированного обучения в высшей школе [Текст] : учеб. пособие / М.Я. Виленский, П.И. Образцов, А.И. Уман ; Под ред. В.А. Слостенина. – 2-е изд. – Москва : Пед. о-во России, 2005. – 189 с.
8. Евсеева Е. Г. Психолого-педагогические теории учебной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Г. Евсеева ; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк : ДонГУ, 2017. – Электронные данные (1 файл).
9. Бардовская Н.В., Реан Л.А. Педагогика / Н.В. Бардовская, Л.А. Реан. – М., 2001.
10. Бумаженко, Н. И. Введение в педагогическую профессию : курс лекций / Н.И. Бумаженко. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2014. – 50 с.
11. Капустин Н.П. Педагогические технологии адаптивной школы / Н.П. Капустин. – М., 1999.
12. Новый век: горизонт воспитания (актуальные вопросы организации воспитательного процесса в современной школе) / Отв. ред. Л.В. Курнешова. – М., 2000.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. –Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).